



# AMOPA TDU - 97-4

Association des Membres de l'Ordre des  
Palmes Académiques  
Section de La Réunion



**Edito**

## Spécial Quentin KESSARI

**TDU N°68**

Chères amies, chers amis, membres et sympathisants de l'AMOPA à La Réunion,

Le succès de notre « Grand Prix AMOPA-MGEN » tient en premier lieu à la solidité des liens que nous avons tissés avec deux précieux partenaires :

° Avec la MGEN - et son Président **Jacques-Luc BOYER**- qui nous alloue, tous les ans, une subvention de 1500 euros pour la réalisation de ce « Grand Prix ». Sans ce don, cette action ne verrait pas le jour.

° Avec la Faculté de droit et d'économie de l'Université de La Réunion, de son Doyen **Jean-Marc RIZZO**, de son Doyen honoraire **Jean-Baptiste SEUBE** et des services (*merci, Madame Mardemoutou !*) dont l'appui sans faille est déterminant.

Au moment d'évoquer le beau séjour à Paris du Lauréat de l'édition 2025, qu'il me soit permis de leur adresser les remerciements les plus vifs et les plus sincères d'AMOPA-Réunion.

Tous les Lauréats du « Grand Prix » - et Quentin n'échappe pas à la règle - ont été jusqu'à présent exceptionnels : par leur appétit de découvrir, leur joie d'apprendre, par leur chaleur humaine aussi et la force du lien qui les unit, à la fin du séjour, à **Gilbert-Louis HOARAU**, Secrétaire de l'AMOPA-Réunion; chaque année, celui-ci accompagne l'heureux élu et accepte, ce faisant, d'être non seulement le garant du bon déroulement de cette délicate semaine à Paris, mais aussi le représentant de l'AMOPA et de la MGEN auprès des plus hautes instances de la République. La tâche n'est pas mince et la responsabilité, nous en convenons tous, très lourde. Gilbert-Louis a cependant un atout...il possède un sens aigu de la communication, de la mise en exergue des associations qu'il représente et, par-dessus tout, de la gentillesse au service de l'autre ; nous ne le remercierons jamais assez du sérieux investi, du temps consacré mais aussi du soin pris pour que notre Lauréat soit, dans chacune des grandes institutions qui l'accueille, à l'aise et digne, digne de la faveur qui lui échoit, digne d'être durant une semaine l'ambassadeur de sa Faculté de droit et d'économie...digne de La Réunion tout entière.



Voici, chers membres et sympathisants de l'AMOPA à La Réunion, le compte-rendu du Tamponnais **Quentin KESSARI** qui est aussi, passionnément, pianiste...et violoniste.

Je vous en souhaite bonne et attentive lecture car ce « Grand Prix » est l'une des actions-phares que nous menons en votre nom, pour la promotion de la jeunesse de notre île.



Je te remercie vivement, Quentin, de nous avoir fait vivre à tes côtés cette fabuleuse semaine.

Puisse-t-elle contribuer, en complément de toutes tes belles qualités, à te donner l'élan et l'ouverture que méritera ton avenir professionnel.

**Christiane André, Présidente de l'AMOPA-Réunion**

# Journal de bord de mon séjour à Paris du 8 au 15 Mars 2025. par Quentin KESSARI



En juin 2024, ont été annoncés les résultats de ma première année de Master de Droit des Affaires. Ce fut une belle nouvelle d'apprendre que j'avais validé cette première année. Cette joie fut encore plus grande lorsque j'ai appris que j'avais décroché le titre de major de ma promotion.

À la rentrée 2024-2025, j'ai reçu un courriel de Monsieur le Doyen de la Faculté de Droit et d'Économie, m'invitant, ainsi que les autres majors et vices-majors des Masters I et II en Économie et en Droit, à participer au concours du Grand Prix de l'AMOPA-MGEN. À la clé : un voyage d'une semaine à Paris, assorti de visites de lieux prestigieux tels que l'Assemblée nationale, le Sénat, la Cour de cassation, le Conseil d'État, le CESE, ainsi que les instances nationales représentatives de l'AMOPA et de la MGEN.

Le Prix du concours m'a tout de suite séduit. En effet, j'ai longtemps rêvé de découvrir ces institutions qui façonnent notre ordre juridique et normatif. On nous parle souvent d'elles à travers leurs émanations : les jurisprudences, les textes de loi, etc. Mais qui sont-elles réellement ? Pour le savoir, je ne pouvais me contenter de quelques recherches sur leur histoire ou leur passé. Je devais m'y rendre. Voir, toucher, sentir les murs de ces institutions, socles de notre démocratie.

Le concours du Grand Prix consistait au dépôt d'une lettre de motivation auprès du Doyen de la Faculté de Droit et d'Économie, suivi d'un entretien devant un jury présidé par Monsieur le Recteur de l'Académie de La Réunion, composé de membres du Bureau de l'AMOPA, de professeurs de l'Université de La Réunion et des représentants de la MGEN.

Une trentaine de minutes pour convaincre de ma motivation, de mes valeurs : attachement au travail, au partage, à la loyauté, ainsi que de mes ambitions mon projet de vie.



Le 1er décembre 2024 fut le jour de la remise des Prix aux lauréats de chaque promotion de Droit et d'Économie. J'ai reçu, d'une part, mon prix en tant que major de promotion. Et, à la fin de la cérémonie, est enfin arrivé le moment tant attendu par les candidats. L'annonce, par Madame la Présidente de l'AMOPA - section La Réunion, **Christiane ANDRÉ**, de ma réussite au concours, a suscité en moi une joie immense !

C'est ainsi qu'accompagné de Monsieur **Gilbert HOARAU**, secrétaire de l'AMOPA-Réunion, j'ai entamé mon voyage à Paris, le 8 mars 2025.

## Dimanche 9 mars 2025 – Mon arrivée à Paris !



Après douze heures de vol, je suis enfin arrivé à Roissy, vers 5h30 du matin. Une fois mes valises récupérées, je me suis rendu à l'hôtel. Accueilli par Monsieur **Gilbert HOARAU** dès mon arrivée, nous avons commencé par prendre un petit déjeuner bien copieux ! Nous avons ensuite discuté du programme de notre séjour. Ce premier jour, nous avons commencé par visiter quelques endroits mythiques de Paris !

### **Montmartre**

Nous avons traversé les rues de Montmartre, en allant vers la célèbre Basilique du Sacré-Cœur. Une vue extraordinaire sur Paris me permettait de voir l'étendue de la ville. Le quartier est très animé, beaucoup de touristes déambulent dans les rues. Les artistes et les peintres affluent, donnant au quartier de Montmartre la particularité qu'on connaît : un charme pittoresque. C'était l'occasion pour moi de passer au 11 bis, rue d'Orchampt, adresse historique où a vécu la célèbre chanteuse Dalida ! Une propriété qui se démarque par sa façade, appelant une certaine modernité dans un quartier rustique.

### **Champs-Élysées**

Nous avons ensuite pris la direction Charles de Gaulle – Étoile et avons continué notre visite vers l'Arc de Triomphe où des danseurs de rue offraient une prestation haute voltige !

Nous avons parcouru une partie de la plus belle avenue du monde, mesurant près de 2km de long, en nous laissant porter par la multitude. L'hiver avait déjà étioilé les arbres. Mais le 8<sup>ème</sup> arrondissement de Paris n'en gardait pas moins tout son charme.

### **L'Élysée**

Nous nous sommes dirigés vers la Place Beauvau, siège du Ministère de l'Intérieur, à deux pas de la résidence du Président de La République ! J'ai été impressionné par le caractère étriqué de la majestueuse porte d'entrée de l'Élysée : ce n'est pas comme à la télé !

### **La Place de la République**

Nous avons terminé notre journée par la visite de la Place de la République. Une statue extraordinairement grande de la Marianne surplombait l'esplanade.



## Lundi 10 mars 2025

L'après-midi était consacré à la visite du siège national de l'AMOPA. Après avoir pris notre petit-déjeuner, nous avons commencé la matinée par une visite d'un lieu qui me tenait à cœur en tant que musicien, le cimetière du Père Lachaise.

### **Le cimetière du Père Lachaise**

Le Père Lachaise est un lieu historique, non seulement pour son Mur des Fédérés, devant lequel 147 combattants de la Commune ont été fusillés, mais aussi pour être la demeure éternelle de personnes célèbres, dont Frédéric CHOPIN, compositeur et pianiste d'ascendance franco-polonaise mort en 1849 à Paris. Une façon d'être au plus près du compositeur qui m'a fait aimer le piano !

### **Visite du siège national de l'AMOPA**

Après avoir déjeuné, nous sommes allés vers l'Avenue Félix FAURE. Madame **DUJANY Michèle**, Présidente nationale de l'AMOPA, nous attendait, avec l'ensemble de son équipe. L'accueil fut chaleureux ! Je remarquais la présence d'une guitare aux couleurs de Venise dans son bureau. Encore un clin d'œil à la musique ! Nous avons échangé pendant une heure sur quelques sujets, avant de prendre une photo en souvenir de mon passage.

### **Visite du quartier de la Défense**

Nous avons pris la direction du quartier de la Défense. Sortis du métro, nous sommes arrivés devant la Grande Arche. Les immeubles de grande hauteur ne laissaient aucun doute sur l'activité principale qui y régnait.

Par la suite, nous nous sommes dirigés vers le célèbre centre commercial, Les Quatre Temps, construit en 1981, et abritant les sièges de grandes multinationales françaises et étrangères.



## Mardi 11 mars 2025

### **Visite de la Cour de cassation**

Nous étions attendus pour 9h30 à la Cour de cassation. Direction, 5 Quai de l'Horloge ! Arrivés à la Haute Cour, nous avons été accueillis par Madame **Laure COMTE**, Magistrate, Conseillère référendaire à la chambre commerciale, financière et économique. Nous avons été très bien reçus.

Le décor me laissait sans voix. Les escaliers et les colonnades en marbre renforçaient le caractère solennel des lieux. Les dorures, les tableaux, le parquet, les lustres, les bustes, les grandes portes, les tapis et les tissus d'un rouge cerise ne laissaient aucun doute sur leur empreinte royale.

Nous avons eu l'honneur d'assister à la partie publique d'une audience de la deuxième section de la Chambre commerciale, présidée par Monsieur le Président **Vincent VIGNEAU** qui nous a présentés aux magistrats présents, avant d'ouvrir la séance. C'était un moment émouvant car je savais la chance que j'avais d'y être en personne.

Par la suite, nous avons fait une visite des lieux sous l'égide de Monsieur **Guillaume FRADIN**, Directeur de la communication de la Cour de cassation. J'ai pu voir la fameuse Chambre du Conseil où a eu lieu le procès de réhabilitation de Dreyfus, la galerie Saint-Louis, la salle de la Liberté où a été jugée Marie-Antoinette, la Bibliothèque où se mêlent les textes anciens et nouveaux, et la Tour Bonbec, une vestige médiévale du Palais où rugissaient, dit-on, les prisonniers les plus coriaces. Une visite très enrichissante d'un point de vue historique ! Paris, en bateau mouche !

Nous avons profité de notre présence sur l'Île de la Cité pour visiter Paris, autrement : en bateau mouche ! La guide nous a fait découvrir des endroits splendides, allant de la Tour Eiffel jusqu'à Notre-Dame. Nous avons traversé le Pont-Neuf qui, en réalité, est le plus vieux pont de Paris !

### Mercredi 12 mars 2025

Une journée bien remplie nous attend ! Nous avons deux visites à honorer. L'une au 15 ter rue de Vaugirard, l'autre au 9 Place Iéna.

#### **Visite du Sénat**

Nous avons pris le métro direction Saint-Michel. Comme il restait un peu de temps devant nous, nous avons profité de cet instant pour aller devant le Panthéon. Ce fut l'occasion pour moi de voir la première façade du bâtiment de la Faculté de Droit de l'Université Panthéon-Assas. Par la suite, nous nous sommes dirigés vers le Jardin du Luxembourg.

Au Sénat, nous avons été accueillis par Monsieur Bertrand COUDRAY. L'entrée de l'hôtel du Petit Luxembourg, où se trouve la résidence du Président du Sénat, est magnifique.

Nous avons commencé notre visite par la Chapelle de la Reine, datant de la Monarchie de Juillet et se trouvant au rez-de-chaussée. Des peintres célèbres ont pu y laisser des traces dont Abel de Pujol et Théophile Vauchelet.

Nous avons continué notre visite vers le Jardin d'Hiver qui abrite des plantes et fleurs tropicales, telles qu'on les retrouve également à La Réunion : des orchidées, des bananiers, un palmiste multipliant, etc.

Par la suite, nous avons traversé la Cour d'Honneur en direction du Palais. Nous arrivions enfin dans l'hémicycle, là où grondent les contentieux passionnés pour la vie politique française !

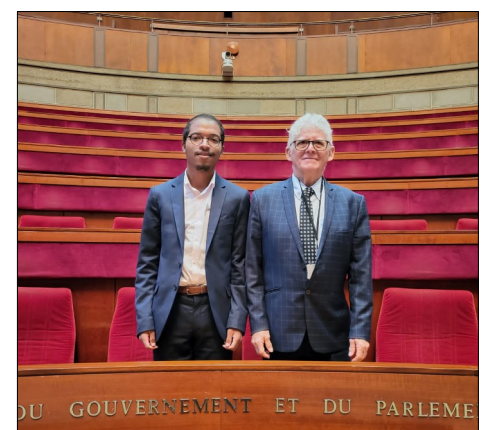
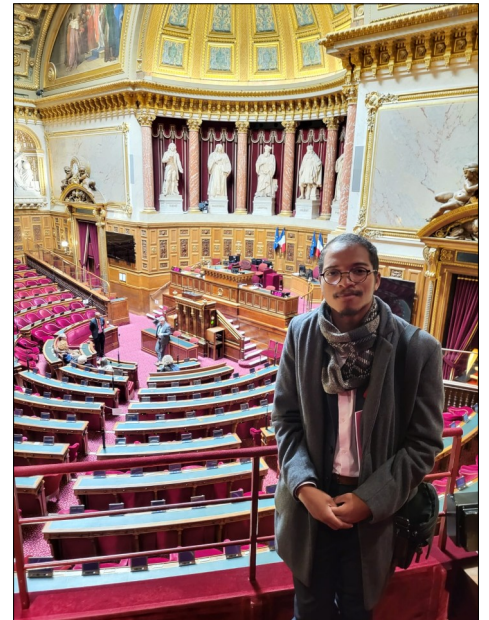
Nous avons terminé notre visite par l'immense Salle des Conférences. Enfin, nous avons regagné la cour de jonction par l'Escalier d'Honneur, où nous avons fait une photo souvenir !

#### **Visite du CESE ( Conseil Économique Social et Environnemental )**

Après avoir déjeuné, nous nous sommes dirigés vers le CESE, place Iéna. Nous avons été accueillis par Monsieur **Nassim LARFA**, Conseiller du Président du CESE, en charge des Relations Parlementaires et Territoires.

Nous avons pris un café et discuté quelques minutes sur notre profil. J'ai été impressionné par son parcours !

Par la suite, nous avons visité le CESE, à commencer par la superbe terrasse donnant une vue sans pareille sur la Tour Eiffel. Le Grand Escalier menant vers les étages du dessus est sans aucun doute, l'un des plus beaux de Paris. Après avoir visité le Bureau du Président du CESE, en la personne de Monsieur **Thierry BEAUDET**, nous avons été dirigés vers l'hémicycle pour achever notre visite en beauté !



## Jeudi 13 mars 2025 – Visite au siège de la MGEN

Après notre emploi du temps chargé de la veille, nous avons profité de la matinée pour visiter Paris, en bus et à pied, avant de rendre visite aux représentants de la MGEN, au 3 Square Max-Himans.

Arrivés à la MGEN, nous avons été accueillis par Madame **Delphine PIETU**, Chargée de Mission Relations Institutionnelles et Affaires Publiques.

Nous avons été accueillis dans les locaux où les missions et les activités de la MGEN nous ont été présentées. Monsieur **Yannick BOBO**, administrateur national de la MGEN m'a offert un livre de Charlotte SINEY-LANGE, « *A l'initiative sociale* », retraçant les grands combats de la MGEN.

Par la suite, Madame PIETU nous a fait visiter les lieux, à commencer par la belle terrasse surplombant Paris. On pouvait distinguer tous les lieux que j'avais eu la chance, jusqu'à maintenant, de visiter.

J'étais très heureux d'être présent dans ces locaux. Nous avons été chaleureusement accueillis.



## Vendredi 14 mars

Dernier jour de visite, déjà ! Et une journée bien remplie ! Nous avons rendez-vous à l'Assemblée nationale le matin et au Conseil d'État l'après-midi.

### Visite de l'Assemblée nationale

Arrivés à l'Assemblée nationale, nous avons été chaleureusement accueillis par Monsieur **Stévie COUDRAY**, collaborateur parlementaire de Madame la députée **Karine LEBON**.

Comme pour les visites précédentes, nous avons commencé par la terrasse, donnant également une vue panoramique sur Paris ! Monsieur COUDRAY a mené la visite, et nous avons découvert les lieux : le Jardin des Quatre-Colonnes et la Salle éponyme, le salon Delacroix, le salon Casimir-Perier, le bronze de Dalou pesant plus de 3,7 tonnes, la rotonde Alechinsky, la galerie des Fêtes, le salon Pujol, le salon des Mariannes, la salle des Conférences, la salle des Pas-Perdus, et enfin, l'Hémicycle ! Enfin, je voyais devant mes yeux la salle où se créent nos lois. Le moment était particulièrement émouvant pour moi.



### Visite du Conseil d'État

J'ai terminé mon séjour avec la visite du Conseil d'Etat. Nous avons été accueillis par Madame **HABI Chéfia**, Cheffe de Bureau d'Organisation des Événements et Monsieur **DEPAUL Patrick** qui a mené la visite.

Nous avons commencé par la Salle du contentieux, là où se déroulent les audiences de jugements les plus importantes du Conseil. Par ailleurs, une audience devait s'y tenir dans la minute.

Ensuite, nous nous sommes dirigés vers la Salle de la section des finances, là où les conseillers d'État se réunissent pour discuter des projets de texte du Gouvernement et du Parlement qui concernent l'économie.



Puis, nous avons visité la salle du Tribunal des conflits, là où se règlent aujourd'hui les questions de compétence entre le juge administratif et judiciaire.

Après avoir traversé la salle d'Assemblée générale, le Salon des colonnes, la Salle de la section de l'Intérieur, **Monsieur DEPAUL** nous a fait visiter l'ancienne chapelle du Conseil d'État, qui donnait par une petite porte sur la Comédie-Française !

Enfin, nous avons terminé notre visite en descendant le Grand Escalier d'Honneur, entrée principale de cette célèbre institution.

La visite était d'une richesse incommensurable. J'ai beaucoup appris de l'histoire du Conseil d'État et de l'évolution de cette institution, la plus Haute juridiction administrative de notre pays !



## Remerciements

Mon séjour à Paris s'est terminé en toute beauté ! Je remercie infiniment l'AMOPA-Réunion et la MGEN-Réunion, dont Madame la Présidente Christiane ANDRE et Monsieur le **Président Jacques-Luc BOYER** pour la confiance qui m'a été accordée d'être Ambassadeur de la Réunion auprès de ces instances nationales.

Je souhaite remercier tout particulièrement Monsieur Gilbert HOARAU de m'avoir accompagné durant ma visite à Paris. Vous avez rendu mon voyage exceptionnel et j'ai passé une semaine formidable en votre compagnie.

J'exprime enfin ma profonde gratitude et reconnaissance envers toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin à mon séjour à Paris.

**Quentin Kessari**

Le Trait d'Union-97-4 est une publication de  
l'AMOPA-Réunion  
Directrice de publication : Christiane André  
Conception graphique : Jean-Yves Morau